

على فلان الامانة على اني استعنت به عليه والام منه مدوى وهي المعنى

قوله عليه السلام لا عما ياتيه اى يعاديه يقال انا واهى ناهضه وعاداه

وصلة المعنى لان مرزوقه بمعنى التوضي قوله عليه السلام من خفى ^{المنق}

بالحق ان العطف والتقدير قوله عليه السلام جلا لجلالها معنا بمعنى الحقين ^{الحق}

والجليل ^{الامر} العظيم فهو من الاضداد قوله عليه السلام حُرِّزَتْهُ بضم الحيم وكسر

الزاي والمضارع رايب لانفعال من الذوق بضم بمعنى النقص ^{الشبهة}

بغير العلم وكذا التامى بمعنى الصيبة قوله عليه السلام شوى في ^{الشوى}

الشيء الحقن اليسير والشئ بالواو المكسورة بعد الشين المفتوحة وقبل

الياء المشددة كالعين المعيان الفاخر قوله عليه السلام الموجهة بالفتح والكسر

معاً العصب والتخطي قوله عليه السلام فكما كرسى ^{المراد}

في نسخة من التبيين بين ما في كرسى وفعل كرسى على هذه الرواية

قوله عليه السلام لا شكوا اى اتما شكوا اليك واشتات الالف بعد الواو

بحسب رسم الله ^{حيث} وذلك في القرآن الكريم وفي التفسير المكرمة من

التشبيه هو الجمع تنبيها على اعتبار تكرير شكوا مثلا وتكريره على سياق ما

قاله المفسرون في علامة الجمع في ربنا وجعلت وفي نون والقلم وما

يسطرون منه ^ن قوله عليه السلام شكايي وفي ح وس شكاة الشكاة ^ن

قوله سلم ويجا حرقى باللام والمجعة مع المصلة او المجعة ايضا ^{المهملتين}

سبق الالف اى ايضا يقنى في حقى بما يعنى عليه من حصر ^{حصر}

صنوع عليه وبالمهملتين ^{اي} قوله المجعة بعد اما من حاضره محاضر

حاشيته عند السلطان او من حاضره حصارا الى عدد من المعتمد والمجتهدين
والعاشقين اي يذهب بحق مجانا ولا مدعه ببلغ نصائب لهما من الخا^ص
وهي مع الثمار قبل ان يبدوا صلاحها وهي خضر بعد حاشيته اخرى با^ل
من قبل الالف والهملة بعد ما مفاعلة من الخاضرة اي اخذ بها صرق
ويصوق على امرى والخاصة هي ما فوق الطلعة والشراسيف ^{ال}واحدة
اللهم لا تسلمني على ما لم ازل انصرف فيه العايد راجع الى ما ومن تبين له
وصلة الله به محذوفة وتقديرا الكلام على ما لم ازل فيه انصرف في الا^{مر}
وتلك الحالة هي سلامة بدني قوله عليه السلام ملا قلب فيه فذكر فيه
اي تكرر ما في معناه في احاديثهم صلوات الله وتليها عليه من ذلك
بسم الله جعفر الكبير يعني الله منه في جامعة الكافي
اي جعفر بن سنان في حديثه عليه السلام قال قال رسول الله
صلى الله عليه وآله رفع راسك الى السماء فبسم فبسم فبسم فبسم فبسم فبسم
رفعت راسك الى السماء فبسمت قال نعم عجبت منك يا سنان
الى الارض يا سنان عبد صالحا مؤمنا في صلى كان يصلي فيه ليكتب له
عمله في يومه وليلته فلم يجداه في مصلاه فخرجنا الى السماء فقالا يا عبد
فلان المؤمن المتساه في مصلاه ليكتب له عمله ليوميه وليلته فلم نجده
فوجدناه في جبالك فقال الله عز وجل استأجر العبدى سنان ما كان يعمل
في صحته والغير في يومه وليلته ما دام في جبالى فاق على ان اكتب له ^{ال}عمل
ما كان يعمل اذ حبسته منه وفي الصحيح ايضا عبد بن سنان فبسم

قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله يقول الله من جعل الملك الموكل بالدين
أذا أمر من كتب له ما كتب نكتب له في صحته فائق أنا الذي صير في حبلى
بأساده العالى من ابن محبوب من عبد الحميد عن أبي عبد الله عليه السلام
قال إذا صعد ملكا العبد المريض إلى السماء عند كل مساء يقول الرب تبارك
وتعبد إذا كتبنا العبدى في مرضه فيقولان الشكاية فيقول ملائكة
عبدى كان حبسه في حبس حبس ثم استغنى الشكاية أكتب العبدى مثل
ما كتبنا لك من الخير في صحته ولا تكتبنا عليه سيئة حتى نطعمه من
دانه في حبس حبس وبناؤه عن جابر عن أبي جعفر عليه السلام قال قال
صلى الله عليه وآله أن المسلم إذا صعد ضعفا لكبر أمر الله من جعل الملك
يكتب له في حاله ملك مثل ما كان يعمل هو شاب في حاله من العبد
مرض فكل الله به من ملك يكتب له في سعة ما كان يعمل من الخير في صحته
حتى يرفع الله ويبيضه وكذلك الكافر إذا اشتغل بغير الله في حبس كتب
له ما كان يعمل من سيئته قلت وفي معناها من طريق الخاصة ومن
طريق العامة أخبار كثيرة ولعل القرآن التوبة تنوب عن ذلك وتقوم
مقام العملى ونية المؤمن حين من عمله ونية الكافر من من عمله ولقد قد
هذا المصحف في الشاوق وما في سبب استحقاق الدواعى للمؤمن في الجنة والكافر
في النار ونحن قد استعنا المقام بكتاب مشيع في كتاب السبع السداد والله
شأن العالمين على صنع فضاله صلى الله عليه وآله وسلم من حسن صنعك أى
عائدتك ومعرفتك وبرك من الجنة أو ميتة أو في الجنة كما هو جنتك

بمعنى صنعك والجار مجرور به اعني الى محتمل التعليق بعينك ومحتمل ان
حمله احسانا قوله عليه السلام فيجب الحاطون العيب بالحاء المهملة الباء
والخاء رفع الصوت بالكاء والاختاب بالكاء بصوت طويل ومد
الاختاب ايضا مطاوعة بحبه يحبه بمعنى فرعه يفرعه والمناحه الحائ
والمراعبة قوله عليه السلام كتبت الكتابة بالتحريك والكتابة الى الله
من الغزاة الكتاب والبال وماه منكب وماه منكب اللون اذا ضرب الى
السواد ونحوه الكتب قاله الجوهرى قوله عليه السلام امام غضبه
غضبه جل سلطانه من حيث رحمته الواسعة وقد جبطنا ايماننا
في ذلك في كتب الحكمة وايضا رحمه الواسعة تسبق غضبه وتعتقه
فيما بين رجبين من رحمة سابقة وعاقبة
سب في ما في التفسير من اوله عن قليل فان مع العبرية ان مع
العبرية ان تعريف العبرية في كبريها يعطى ان طبيعة العبرية كل
من افرادها بين حيزين سابق وعاقب فالام الاول لتعريف الجنس واقفا
للاستغراق والثانية لافادة العهد قوله عليه السلام وانت الذي اتعظ
وسعه الذي بالكبريعة سعة فاسع فيه وقد يحى ايضا اضعا لذلك
الشيء الذي يبعثه في سعة آياه قوله عليه السلام وانت الذي
الداعي والغاية الاخيرة التي هي غاية المات ومبدأ المبادى
وتفقد بر مجرور به سبانه نظام الغير وما هو لانفس مرتبة ذاته للشيء
من كل حيز لا عين ولا قوله عليه السلام وانت الذي اتعظ الياء وكسر

من التوبة

الباء

من الألفاظ وهي السطوط ومجاورة الحد على داية ع ورواية ش لا يقرط بفتح

وضم الزاء وامن فوط عليه يقرط اي يجل وعدا ومنه في تنزيل الكريم اتنا

نخاف ان يقرط علينا اي يعيد ويجل وامن فوط في الامر يقرط ووطا اي

يريه وصنعه حق فوات وكذلك المقرط فيه ومنه لا يقرط على داية ش يضم

الياء والراء المستدة في عقاب من عصاه اي لا يهاو ذلك في عقابه

فان عقابه جل سلطانه وان كان هو الالم الشديد الذي لا يسهل

لما حجب الياء من عصاه وفي داية ابن ادريس لا يقرط واما معنا

انه سبحانه لا يعاجل من عصاه بالاحد ولا يقصر في تأخير عقابه امهاله

للامانة قوله لعلك اي لئيت تلبيه ساعدت على طاعتك يا رب مسادة

بعد مسادة قوله عليه السلام في البكاء الحاء والهاء الذي يقرط

مع البكاء والقصر للتمع وخروجها له عليه السلام لا يقرط الا على صيغة

المعلوم وحذف الحذف من باب علم يعلم يقال خذلت عينه اي سقطت

من بركه في اشتقاقها واما على صيغة المجهول من باب الافعال يقال اخذ

العين قاله في القاموس قوله عليه السلام واشتاق جوابي الاشتاق بالفتا

والصناد المجهمة وكذلك فيما يحط على الفاس نقصت الثوب والشرارة

ليست نقص والنقص بالجرىك ما سقط من الورق والتمر وفي بعض نسخ الاصل

بالفتا والصناد المجهمة امام تحت الارض الكفاة اي تقطرت واما

النقص بالجرىك الصوت يقال انقصت لعقابى صوتي وكذلك

الدجاجة ولا ينقص من صغار الابل وامن انقص الخيل اظهريه اي انقله

٥٠
 واصله القنوت والتسبيح صوت الحامل والرجال ^{قوله} عليه السلام فكم
 عابئة من في نظائر هذه المقامات مزية للاستغراق والاستيعاب ^{والشكر}
 والتعظيم كما في التنزيل الكريم ان ينزل عليكم من خيرة من يشاء ^{من الاول}
 الثانية للابتداء ^{قوله} عليه السلام الجوار على ما في نسخة بالضم والمهزلة وضع
 القنوت والاستغناء وكذلك الجوار بالفتح وسكن المهزلة ^{من} ^{قوله} عليه السلام
 يجارون ان يرفعون اصواتكم بالآراء قال في الصحاح الجوار مثل الخوار
 يقال جارا لغيره يجر اى صاحبه وقرا بعضهم محلا حسنا له ^{قوله} عليه السلام
 وجار الرجل الى الله اى تضرع بالآراء ^{قوله} عليه السلام عابئة بالياء
 وكذلك فيما يحيط فيما سلف ^{قوله} عليه السلام مشابة الثانية واخلاق
 اسباب ^{قوله} عليه السلام ^{قوله} عليه السلام ومن بعد عودا اى عودا
 الى عهد الباطل ^{قوله} عليه السلام من لا يرغب عودا اى العود فهو غافر عود
 كل شئ ^{قوله} عليه السلام عودا بمعنى عودا كما في التنزيل الكريم فيصير ماؤها قودا
 قال الجوهرى في الصحاح ماء عوداى غابره ^{قوله} عليه السلام الحلقه للباعلة
 كالنوب الخلق بالتحريك وهو البالى قال في الصحاح فوب خلق اى بال
 فيه المذكر والمؤنث انة في الاصل مصدر لا خلق وهو لا يفسد والجزم خلقا
^{قوله} عليه السلام استحيى لطفه والتعبد ونقصان الطاعة بالنظر الى ما
 فتنقه محلا لى عزك العظيم وبهاء وجهك الكريم ^{قوله} عليه السلام انما استوق
 يعنى نظر الى حيرت عزك وجلالك فان سلطان علو مجده سبحانه ^{قوله} عليه السلام
 وتعال اجاب كبرائه جل سلطانه ^{قوله} عليه السلام ^{قوله} عليه السلام ^{قوله} عليه السلام

سيرة النبي محمد ﷺ في موقفه من ممكنة الاختيار والالتزام بتكليف من نوع الطاعة
وتقاعف لوامع الحسنة بوجه من الوجوه أصلاً فصرح بالمعصية ^{جميعاً}
في حاشية في ذلك بحسب كبرياء جناب المعصية وإن كانت هي بحسب ^{صيات} حشوة
انفها وبحسب لما يخص صيات درجات العاصين مختلفه واستحقاق
العصاة والصفح وقابلة للالتزام والاختيار بالتقبات والمكفرات إذا أمهل النظر
عن نظام سلطان من حقه أن يكون المطاع ولم يخط من المعصية هذا ما دامه
امير المؤمنين صلوات الله وتليها لله حيث قال أنظر إلى ما عصيت ^{انظر}
في نفسي فليتبص ^{قوله} عليه السلام وأردفني حسن الانابة في الإجابة
على الطاعة يقال إناب إلى الله أي التقل قاله الجوهري والانابة ايضاً التوبة
والرجوع من مكر يقال إناب تاب ورجع واليه من أي يرجع ^{الرجوع} قاله
في غريب القرآن والتحريري في الأساس ^{قوله} التلم في غريب القرآن
أي مقاسده ومنه قوله سبحانه من بعد أن التلم الشيطان يعني ومن الحق
أي قصد قاله في غريب القرآن ^{قوله} عليه السلام إنك أي حكيم عتي
وأخبرك في مقاي ^{قوله} عليه السلام أنت على ما في نسخة ابن ادريس ^{تتفق}
والإشارة هو الانتفاع في عصب لأية يكون ذلك في التعب ^{قوله}
عليه السلام بأية الهما في إلباء الشاة المشددة معناها في هذا الموضع ^{حادث}
المختلفة والإجازة المشقة من تها أي اختلعه ومنه هذا شيء رويته
أم تمثينه والأصل في ذلك أنا اشتقاق من معنى إذا قد ردة كالمعنى بقدر ^{وغير}
فإنه ما يمتناه كذلك المخلوق ^{قوله} في نفسه كلمة بعد كلمة وأما الإخذ

٥٠
من معنى الاحاديث مقلوب ومنها اي يقتلها استقفا فاما مقلوب من
الكذب فاما في قوله سبحانه في التنزيل الكريم وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْآيَاتِ
الَّتِي نُنَزِّلُ بِالْحَقِّ فَوَبَّعَ وَصْفُهَا فاما الامر على هذا السبيل بعينه واما الاما في جميع
على ان الاستنساخ منقطع قوله عليه السلام واما المعصية اي ابتداء
في اتباعه بمعصية من قولهم استهوى في اي ابتذلو في خدمته افعل
المهنة بمعنى الخدمة قوله عليه السلام احنا عبادك واكتبته بك
خات الخاضعة له والكتب الصرفة والادال وكتبته له جدي وعنه
والدوب العادة والسوق الشديد وداب في قوله فلان اي جلد وتعب
عليه السلام قوله ما ايسر من روضة التلمذة ما ايسر من روضة فيها قوله عليه السلام
من لا يملك الله ومستمع من رواية من الاصل وفي رواية من خطر خطره
لحقه قوله عليه السلام مدح الله ما يفتح الميم والحاء اما على المصدر بمعنى التنزيل
واما على اسم الميم اي موضع النزول والمدخل بضم الميم وفتح الحاء على المصدر
بمعنى الادخال وفي نسخة التهيد قدس الله سره قوله الميم الفاعل من
باب الافعال قوله عليه السلام الدنيا من لا يفتح الميم وكسر الراء على اسم المكاتب
بمعنى موضع النزول ومن لا يفتح الميم والراء على المصدر الميم الميم بمعنى
ومن لا يفتح الميم وفتح الراء على المصدر الميم بمعنى الراء وفي نسخة التهيد
قدس الله طيفه من لا يفتح الراء على اسم الله اعلى راب الافعال ومن في
حين المفعول صفة قوله ووصوفه المحذوف قوله لا يوطن فيها
لدينا في قلوبنا وحواسنا وسماننا ونبينا قوله من لا للشيطان في افئدة

وقوله عليه السلام يا أيها الناس اذكروا الله في الشرب والاعتصموا به
صيغة الأمر باب الافعال تأتى الشرب والشرب ومن المثلث وهو
لهم أى حاله قلبوا واجعله بداخلها وقسرى فيها ويستوب وجلها
داخله فى بداخله ومخالطة آياها عمل الشرب وقد داخله أعان البدن
أه من الصنيع فى مخالطة شرب الشرب وعلى ما الشرب قوله عز من قائل
واشربوا فى قلوبهم العجل أى خلوها وحية وبداخلهم المحوسل على عبادة الله
بداخل الشرب الحيوان كما يخالط الصنيع الثوب فأتا فى قلوبهم فنيات
للكان الاشراب كما قوله سبحانه انما ياكلون فى بطونهم نارا وليس الاشر
على وجهه وبذلك عليه كلام الموهوبى فى الصحاح ان معناه خولطت
قلوبهم بحبه وان معنى قلوبهم اشرب وقلب فلان تحت كذا فى اللسان
وقوله عليه السلام والطف لنا وفى بعض النسخ بنا كان فى اصل النسخة شحنا
نعبا وقد اصله باللام والياء على وفاء اللام والكسر وعلى ما زاد
لغادوم رحمه الله تعالى قوله عليه السلام عبادة الله بالهمة على عليه الاستعمال
وبالهمة على الاصل وقوله عليه السلام ما ظلت فيه اقرب فيه أى فعلته
مما اذا فعلته لئلا يقال ظل فلان يضل كذا اذا فعله مما اذا بات يفعل
لما فعله لئلا وقال العيزون ابادى فى القاموس ظل غفاره يفعل كذا لئلا
جمع فى شعر يظل الفتح ظلا وما الا واطلت بالكسر وظلت كملت وظلت
كملت واصلا يشطه لى حبه ودعوته سب بعبادة قوله عليه السلام انتم
نقته ودفعه أى اذله يقال دفع فى شئ أى اذله وخضع وانقاد من دفع الغم

معنى الذل والخضوع او معناه الضيق انفع بالعام هو الذي
واهانة قوله عليه السلام اذ استهوا اى اذ استهوا لما اخذ منا بما نفواه
ليصلنا اوانه استفعال هو يهوى اى طمع فينا وهوى الدنيا بما فيها
ينال الى مهواة الغواية وهاربة الصلابة ومنه في التنزيل الكريم كالذي استهو
الشياطين قوله عليه السلام انه النوايهوض والمناواة مفاعله
لان كلامه بين يثوره الى صاحبه قوله عليه السلام خاتم النبيين
الناء على صيغة الفاعل وبمعنى ما يحتم به كالمطامع فيكون الحق
لما يطبع به الشيء او بمعنى ذنبه النبيين لان الناء زينة والتختم بالعام
تزين او بمعنى كراتهم وقد هم فيهم كمن انساب ختمه قوله عليه السلام
واسمع في انفسهم واسمع بجملة الهم الى الحب وموتناه في رواية من قطع
الهمزة اى جعلنا ما آتينا به مسموعا مستحقا للنجابة قوله عليه السلام
وبما صرفت اليه ليست الصلابة فيكون ما بعدها المجرور به بل ما معنى على
او للتبعية في قولها المجرور عليه قوله عليه السلام سقنا العينة العينة
وقد مات المطر الاخرى اى اصابها او دما حتى السحاب والنبات بذلك
ايضا السحاب الواقع في ايامه عمنه وفي حيز ايامه مطر قوله عليه السلام ان الغد
على ما في القصاص والقاموس لقد في محركة الماء الكثير والعينة المعنى المطر
كثير القطر وعلى ما في النهاية الاثرية العذق يقع الدال المطر الكبار القطر
مفعول منه تأكيد المعناه وهذا هو الذي عناه عليه السلام قوله عليه السلام
الموتوا انا معناه سبب الانقراض بالتحريك بمعنى الكلا او بمعنى الفرج والسرور

وذلك قوله الاتق وهو الحسن المحجب من اعني كذا اي اعجبني قوله عليه
السلام يا ابتاع التمر ويضعها تمام مضابها في الفتح وبلوغها وقت القطاف
عليه السلام الزهرة الزهرن بالتحريك نور النبات وكذلك الزهرة
بالفتح والتسكين وزهرة الارض تضاريتها وعصاريتها وحسنها ولجنتها
وحرارة خبزها والزهرن بضم الزاي واسماء الماء البياض الذي هو
الاولوان وزهره ايضا حق من فريش واما التيم فالزهره بضم
والتسكين منها غلط ما عني قوله عليه السلام واشهد ملايكلك ذلكم السفر
اي احضروهم والسفرة هنا بمعنى الكثرة جمع ساور وهو الكاتب والسفر
الكتاب قوله عليه السلام وهو بكر الدال وفتح الزاي وفي بعض النسخ
ينفع الدال ايضا والذرة بالكسر جمع الذرة بالكسر ودرة التمر اي صبيحة فاته
ودرة اللبن كثرته وسيلانه ودرة الساق استناده للجري ودرة السوف فاته
والذرة بالفتح بمعنى المقصد يقال الماء على ذرة واحد اي على قصد واحد وفي
نسخة درة الدال المفتوحة والذرة المشددة بمعنى اللبن وقد سجد لطره
وقطر طره قوله عليه السلام هينا مريا الحق الطعام الطيب للذي
والمرى منه المحمود العاقبة وقال الخضر في الحسن ملائكة ملائكة فيه والمرى
ملائكته قوله عليه السلام طبقا بالتحريك اي قمينا شاملا يميل الارض
ويعطى بها يطبقها الماء قوله عليه السلام ملئت على صيغة الفاعل من باب
الافعال التي وصدها المطر قوله عليه السلام عجلا العجل الخشب
الذي يجمع منه صوت الرعد قوله عليه السلام ولا حلب الخلب بضم الخاء

وقد يد اللام المفتوحة التماسا لذي امط فيه والبرق الخلال ومع
قوله عليه السلام معيشا المعيشة ههنا مفعول المعيشة بمعنى العيشة والبناء
ومعيشا معيشا اي مطا سوجيا للمعيشة والبناء قوله عليه السلام من يعبد
المربع المضيق المربع يقال مربع الوادي فمربع اي اكلاه والمربع بالضم من
بمعنى التواء والزيادة اخرى بهما بفتح الميم على صيغة فاعيل ومربع على
الميم على صيغة فاعل من باب الافعال من مربع الوادي فمربع الزاوية مربع
ايضا يقطع الحفرة اي اكلاه وصارته اكلا ونبت اخرى المربع مفعول من البناء
بمعنى التواء والزيادة قوله عليه السلام باهل الاقل واعجابكم الاخر كما في التزيين
فقد دعاء عريض وفي قوله صلى الله عليه وآله لعثمان في انفرامه يوم
احد الفداء هبت عن صنا يا عثم عن صنا او اعجابكم بها من عرض الشيء عريض
اي طريق يقال لم عريض ويقال الماء المطر عريض وعريض قوله عليه السلام
الفيض هو السائت ويقال السائت المستوي وقولهم نهض النبات اي استوى
قوله عليه السلام المهيض العظم المكسور يقال هاض العظم كسر الحيز
فهو مهيض وقوله عليه السلام الطلاب بالظاء المعجمة الروابي الصفاد
الطلاب بالظاء المعجمة جميع ضارب كحرف وهو ما تاسر الحجاز وحده
ظرفه ويقال هو الجبل المنبسط وفي رواية كفت فخر ما سيل ورفع الطلاب
وضم تاء تملأ على البناء للجبول ورفع الجبار وعلى هذا التباس وفي بعد
عليه السلام الجباب جمع جباب وهو البئر وقوله عليه السلام تغش به نغشة
وانغشه بمعنى وكذلك نغشه بالتشديد وهو رفعه او جبر فخره وفاقه

أو دعي في الحسناء والمراد هنا المعنى الثاني قوله عليه السلام حسونا أي
محبوسا في جمال حسونا أي متابعه قوله عليه السلام رجوما الرجم
الطرد واسم ما يرم به وجمع الأخير رجوم قوله عليه السلام وبلغ يا أيها
الباء نازيعة أو المعنى بلعني بمالي أي في أهل الإيمان قوله عليه السلام
ولا تجتليتي الواد والحال فيكون لا تنفي قوله عليه السلام وعندي مني الذي
واستعملني في العبادة ذلك قوله عليه السلام بذلة بكر إلى الله وتكبر
المجته من الثياب ما يمتحن أي ليس في الخدمة واستعارتها للخدمة
لطفه ما أحسنها والطرف أو المعنى ما كان عمرى كلبا من الخدمة مستعلا
في طاعتك قوله عليه السلام فمما أحسن هذا الاستعارة والبعث
رجوع قوله عليه السلام أو يستحق مصابك أي يفتي ويحكم فيك
يقال أحسنه فاستحق أي صار يحكم مدعوما قويا ثابتهين الأعضاء
مبين لأن كان فهو مستحق بالكر على اسم الواد على وجهين فبني على البناء
للمفعول فصار من أرواح العوام وغلط فيصير أعلا العامة شاع
في مخاطبتهم وفساد في محاوراتهم في لغة العرب ولا من
وكتب الأدب قال المظفر في كتابه العرب والمغرب حكم الشيء
فأستكر وهو مستحق بالكر أي منه النوم في الزكوع لا يستحق والطبق
المراد به على شأ قوله فاستم وتثبت ولا تكن من الجاهلين قوله عليه السلام
ولا عاية بالياء لا الهذرة أصح قوله عليه السلام ولا تدع حمله تعاب مني
تلاصقتها مني متعلقة بحمله أو لا تدع والتقدير لا تدع حمله متعلق

اولا في معنى خصلة نغاب الاصلحتها والاحتيل عذب واصولها سبعة
فان عابها معنى من صحيح في اللغة ولا يتناع في الاستعمال بل الصحيح الخالص
عاني فهو عيب وقد يحذف ما يقال عاب اي صار ذا عيب وعيب فهو
معيوب اي به عيب كما يقال فيه فهو معيوب اي به عاهة وجن فهو
معجون اي به جنون. التسم او نب او نب تمام المضبوط والمخفون
الاسياخ. الواو والاصل فيه المنة ناب يوجب تائيدا له ونحوه
وعنفه وقال ابن الاثير ان تائيب المبالغة في التعنيف والتوبيخ وهو خلا
المشهور عند جماهير الاديبين قوله عليه السلام ولا اكره مرة اكره
افعله من الكرم اي ولا اكره مرة تركي الخلاق في ناقصة اي في درجة
نقص من نقص التمر نقصا ونقصا فهو افضل وفي ملائمة شايعة
من شوايب الرغاييل تشبهها وتنقصها وتطهرها عن درجة الكمال مرة
التمام من نقص الشيء فنقصا فهو مقصوم ومنه في التنزيل بضياء
مقصوم الا انهم اي المخرجينها عن درجة النقصان والكل درجة
في التمام والكمال اي الانهضها من ملائمة تلك الرذيلة التي تشبهها
وتنقصها وتخطو درجاتها ومرتبتها اذا احلنا ناقصة على اسم الفاعل
واما اذا احلنا على المصدر اذ فاعله من اوقات المصدر كما في الفاتحة والعلم
والكاذبة والمعنى ولا اكرهه في نقصان الا انحت نقصانها وانتمت
كالها في القاصرين في معصية من لم يكن يستطيع ان يدرك الغامضات
والقصية عن مضائق المعضلات سبلها في الوقت القصبة باضافة في

الى ابا النعم والسند يد الادغام نصب ناقصة على ان هي صفة الكروية
المنصوبة على المفعولية فبناءً على ذلك التعريف في الترخيص للدينية المستنفة
وتم يظن لما فيه من المصادر وجهين الاول ان قضية العطف على
في الجملة الاولى مقتضاها ان تقدير الكلام ولا تدع معنى الكروية في ناقصة
فيجمع معنى وفي في جميع الى هجبه وخيم ^{الاول} ان الفصل بالموصو
والصفة بالمجاز ومجوزها معنى مما يعد في هجينا فلا تكن ^{القاصرين}
قوله عليه السلام اهل الشان شانه شانه وشينا بالحقير وشاناً
بالشكين افعنه وفي هذا قوله نعم ولا يجوز منكم شان قوم قال
الجمهور وهذا اذن في التحريك شاذ في المعنى لان فعلان اما هو من شانه
ما كان معناه المحرك ولا اضطرار بالشكين شاذ في التحريك الجوز
شانه المصدر عليه وقال ابو عبيد الشان بعين هم مثل الشان
بالضم والد قوله عليه السلام اهل الصلاح على ارضاه الى المفعول اي
من همتم بسوء الفطن بهم الثقة بصلاحهم ^{وكانت} عليه السلام
الاول لا يرفع الواو ههنا لا عين قوله عليه السلام ورحب المداين نعم الخاء
المهملة والاضافة اما اضافة الى الفاعل واطافة الى المفعول سواء كان
المداين على صيغة الفاعل او على صيغة المفعول اي جهم اباي وحتي ^{ايهم}
ويحتمل ايضا ان يكون المعنى المحب الذي هو شان الذين يداونون او شان
الذين يداونون وكذلك القول في حب الخاء المعجمة المكسورة على بعض
الاصول واما الضبط فمعناه المعجمة من اعالي القاصرين والمحب بالكسر

لا يغير صد ربه اى خذعه واما القلب بالفتح فهو الرجل المتعاطف
حلاوة الامنة الامنة بالفتح الامن ومنه في التنزيل الكريم انك تعلمنا
قوله عليه السلام فصنفى اى ما بنى يقال فصبه يقصبه اى عليه
واصله القطع كان عابا حدا فقد قطعه او انه قطعه عن كاله او انه
قطع كاله الامن الكالات قوله عليه السلام اعضى اى احلم واعفون قلم
اعضى الليالى طلم وستقوله عليه السلام وسكن الزم كناية عن العلم والقاد
قوله عليه السلام طيب الخالفة طيب الخالفة طيب الخالفة طيب الخالفة والفاء اى حسن
المواخاة وفي الحديث خالف رسول الله صلى الله عليه وآله بين المهاجرين
والانصار اى اخي بينهم او بالفاء للجمع قاف اى حسن الخلق في العا
قوله عليه السلام الطائر النارية بين القوم العداوة والخفاء قوله
اطفاء النارية عبارة عن فكيف الفتنة قوله عليه السلام وترك العين
العار وهو كل اى لم يترك وتعاير القوم تعايبوا وعير بعضهم
اى اشتهر ووجع وعار ولا عابه والمعابر المعايير والصدى عير
كذا والعامة تقول عيره بكذا وذلك خطأ قال في الصحاح وعيرت
قوله عليه السلام اذا نصبت النصب بحركة النصب ونصبت اى نصبت وفي
فصل الشيخ قنيت اى اذا اذنت العباد ولا نمنها واذا اطلد قوله في الطائفة
فقال قنيت الحياة اى اذنته ويقال قنيت له الشئ فقاى له اى دام اخرى
نصبت بكسر الصاد مراب علم اى اذا تعير النصب بالفتح يعنى النصب
وفي نسخة اذا اذنت بكسر كزيت اى اذا اذنت العباد ولا نمنها او بالفتح

في كسبه اي اذا طال دواي في الطاعة يقال قنيت الحياء بالكسر اي ان
يقال الحق له الشيء وفاق له اي قام ^{له} عليه السلام اذا ذهبت دواي ^{الدهر}
ما يصيب الناس من فجاج لونه يقال ذهبه داهية ودهياه وهو ^{الضيق}
قوله عليه السلام روعي التبع الضم القلب والعقل ويقال وقع ذلك في
روعي اي في خلدي وبالي ومنه الحديث لا تروى الامين نفث في روعي
وفي بعض الطرق نفث روح القدس في روعي ^{قوله} عليه السلام والنظني
النظني تفعل العين تقلب النور اخيرة ياء ومعنى عليه السلام انما
العين داء عناه ^{قوله} عليه السلام جعل البحر الضم الغشش والغشش ^{الغش}
عليه السلام اقترن رواية تحت اقتران جعل افتقر المفعول للصير
اصلا ^{قوله} عليه السلام اصنقن ببحر الخمر بناء على منه العنيد اي لا
اختر من صانق التجل اي خل وبعثها اي لا تغيره من مالي مواضع اي ^{هـ}
ماله ^{قوله} عليه السلام الطريفة الشئ المشي تاين لا مثل جعل فلان امثل
بني فلان ام افضلهم وادناهم الى الخير واسأل القوم خادهم ^{والحقيقة} التسل
الاقوم ^{قوله} عليه السلام لا اقتصاد الاقتصاد هو القسط بين طرفي الاقراط
والتمزيط المعتد عنه للعدل ^{قوله} عليه السلام اللهم انت عد في العدة ما
اعدت لحواشي الدهر المال والسلام اي انت فخرى الذي اعدت ^{لايام}
لخزن او الخزن ^{الاست} الاوقات الشدايد لان العاقبة والاقتدار ^{قوله} عليه
خزنت بفتح الجاء ^{قوله} الخزونة ضد السهولة وبعثها من الخزن خلا
السرور يقال خزنه خزنه كذا فهو مخزن وخزن بالكسر ويجوز بالغش

رحمن وحسين قوله عليه السلام حرت سبع حربة بحربه اذا اخطاه
بالشيء وقد حارب على صيغة المجهول ماله على الضم اي سلمه قاله
الفتح قوله عليه السلام ان كثرت اي اشتدت في الهجوم وثقلت على
المكان يقال حرت العنق اي اشتد عليه وبلغ منه المشقة قوله عليه السلام
متبعي على اسم المفعول ان ارجو فضله واء مثل ذلك من فتح
فلا تأي رفته واما على الفتحة واليك فتتبعي على اسم المكان اي
واليك محل انجاءي وموضع طلبتي قوله عليه السلام معرة العباد المعرة
الامر والامر القبح المكره وهي معلة من العز قوله عليه السلام وسبي
بناء على فتحة ش وكفت اي قول امرى يقال اسامه ليسوسم اي تولى امره
كما يفعل الولد والامر بالرقبة قوله عليه السلام ادعوه من العباد في صلاة
للضبعة قوله عليه السلام من السجى ستحقق امر فيه في دعائه عليه السلام
في المعونة على قضاء الدين انشاء الله نعم قوله عليه السلام اتقوا بفتح
من النفاق بمعنى الرقابة بصفتها افعال الفتحة قوله عليه السلام
فاطلبني في صحاح الجوهر اي اطلبه اي اسعفه بما طلب واطلبه اي احمه
الى الطلب وهو من الاضداد وفي النهاية الاثرية الطلبة الحاجة والاطلاب
انجازها وقضاؤها يقال طلب لي فاطلته اي اسعفته بما طاب قوله
عليه السلام في آخر الدعاء وقتي برحمتك عذاب النار اداة في فتحة الشخ
نعم الذين محمد بن ابي الصالح الحسيني وفي نسخة الكوفي امين امين
انك على كل شيء قدير وهو عليك شير يا اوسع الواسين واكرم الاجو
دين

فصل في محمد وآله الطاهرين وعلى جميع المسلمين وعبادك المؤمنين
الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا من الخير ما لا يحصى
كف بحسن الولاية أمر الزواجر فيه ضم الدين من سامة كذا يسوء
إذا زلزاله أياه وعرضه وأورده عليه أو طلبه وأراد منه كل خط والزينة
أومر السومة والسمة والسيمة والسيما العلامة والاشكال
في المفردات السوم أصله الذهاب في ابتغاء الشيء ^{فرد} لبعض
مركب الذهاب والابتغاء فاجرى مجرى الذهاب في قولهم ساءت
في سامة ومجرى الابتغاء في قولهم ستمه كذا قال نعم يسوءكم سوء العذاب
وقال فلان سيم الحنف هو يكم الحنف ومنه السوم في البيع فقبلها
السلعة الحق السوم وقال سميت الإبر في المرمي واسمها وسومها قال عز
ومع وجل ومنه مجريه شيمون والسيما والسيما العلامة قال
الشاعر له سيمياء لا يثق على العبد وقال الله تعي سقام في مجموعهم من أثر
التجود قال العزيز في غريب القرآن يسومونكم بآل بيته
منكم ومطلبونهم وقال ابن الأثير في النهاية ساسي هو السوم التكليف
وقيل معناه عرض على السوم وهو طلب الشراء وسيم الحنف أي كل من
وأصابه الزاد فقبلت منه السمين كسرة فأنقلت الزاوياء وقولهم ستمك بعيد
سيمة حسنة نعم السمة هو السوم في البيع والمبايعة ويرقى
تمنى بكر السمين من حسنة اسمه وسماوسمة إذا نزلت فيه حسنة وعلا
وكي ومنه الميم للكتابة وفي حديث علي عليه السلام صاحب الميم وهو الميم

بسم الله عز وجل خالص عبادة المخلصين وقوله سبحانه في التين على الكرم
 سنبه على المعلوم معناه سبحانه له حكمة اصل التار وكذلك على المعلوم
 عليه السلام ولا تفتنا في دعاء الاستعاذة وقوله عليه السلام ولا تفتني في
 عرفه بضم العين وكسر هاء وكذلك الولاية هنا فتح الواو وكسر هاء وفي
 كسر الواو تفتي بحسن الولاية اذ الولاية الوصل وضم اللام مع لوت اليعجل
 اذ اذ فتت بضم الفاء وافتت اذ افا وافتت وافتت وافتت وافتت وافتت
 وكذلك الية مدالة فانه الجوهرى وعينه او يقطع الية المفتوحة
 واللام المكسورة من ادناه يدليه من باب الافعال بمعنى المراسل وتبعها
 للمواصلة والمقاربة والنقل الى الشيء اذ لبت الدواى ارسلتها
 في البين بخلاف ولونها فان معناه نزلتها واللال بمعنى المدنى وادلى
 بجته اى اخرجها وادلى بمالك الى الخاتم اى يفعه اليه قال ابن الزبير يقال
 ادليت الدابة فليت بها اذ ارسلتها في البين والتدلى من الشجرة التقرب
 اليها والتعلق بها وقوله فادلى فادلى فكان قاب قوسين او ادنى
 ان كانت القوسين يبين ما كان المعنى في حين يلى عليه السلام من التين
 فتدلى اى تعلق به صلى الله عليه وآله وهو يمثل العروبة بالرسول صلى
 عليه وآله وقيل اى تدلى من الافق الاعلى فادلى من الرسول صلى الله عليه وآله
 ليكون اشعارا بانه معج به عين منفصل عن محله فكان جديلا مما قاب قوسين
 من التين صلى الله عليه وآله اى مقدارها لذلك هو على معقد الان اذ اوا
 البعد والمسافة مقدار قوسين او ادنى والمقصود الكناية عن شدة الاتصال بينهما

فان كانت القمار لله فقد كان المراد بدفعه منه دفع مكاتمه وتبدلية ^{جذبه}
المنزلة الى القمار القدس ثم مشرب التحقيق ان يراد بالقوسين قوسا
الوجوب لا المكان تنبيها على ان الفارق بين النبي صلى الله عليه وآله
وبين النبي الله تعالين وصل الى آخر منازل التبر في الله وهو منزل النظر
غير متعطل للحق في عدم ملاحظة غيره ايضا وفيه الصبر بغير اصر على
دفع لما هو ماسواه ليس لا وجوب المبدأ وامكان عبده السبيل الى الشا
فيه وقد حققنا كيفية الفارق في هذه المنزلة العالية المعبر عنها في السنة
ارباب التحقيق بالثناء وفي الله في كتابنا المستحق بالشرائط المستقيم على وجهه فيه
روا العظمى الظمان ودواء الامراض القلوب واسقام الازهار فان قيل راجع اليه
قوله ^{قوله} وكما هو وعاليه عليه السلام اذ اخبرنا في رواية من اذ احربه الموحدة
بعد ان ابي حزنه بالشر جميعا وفي الاصل الظاهر انه بالتواتر فقط يقال
حزبه الامر بالبناء الموحدة اي اصابه ولم يبه ^{قوله} عليه السلام ورواينا
اضافه تقربا من معنى الامر المحزون وفيه اذ هيئت عن الاذى واتنا
اضافه الى احد معقول الفعل من وفيه الشرائي كفيته اياه ^{قوله} عليه السلام
واشرفت على خوف لقاءك اي اشرفت من شئ من الذنوب على ان انا
لقائك مع ان لقائك اعظم لائق متبعاه اعباءا ويخرج سعادة متوخاة ^{قوله} انو
قوله عليه السلام جبري لا يعنى ولا ينفذ الاخفانة وبب وامانة وجواره
على محبوب فاذا لم ^{ينقص} ساجدا وجنود فلا يكون للمحبوب من محبوبية ان
عليه خفائته وامانة ومنه في الحديث ويحيى عليه السلام اي جاد واحمد

من المسلمين خرا وعبدوا امرأة واحدا وجماعة من الكفار وحفرهم وانهم
ذلك على جميع المسلمين لا يقصر عليه خوذه وامانه ^{عليه السلام}
اي لا ينفذ الا امان الغالب على المغلوب فاذا امن غلب احد فلا يكون ^{احد}
من مغلوبه ان يقصر فيه عليه امانه ^{عليه السلام} ولا يعين من امانه
على كذا اي سلطه عليه وفي حديث الدعاء رب اغفر لي وللمسلمين
ان طلب سبب تسلط على المطلوب ان الدعاء من حصول سبب البقية
وبلها قوله عليه السلام اللهم انك ان صرفت وفي نسخة الشيبان
صرفت اي صرفت ان صرفت عني وجعل لكريم الى اخر قوله عليه
لم احد الشيبان من حق عليه ذلك قال فوجبه هذه النسخة عن ظاهر قوله
عليه السلام فخلت الحفوف الضبط بالحاء المعجمة والظاء المهملة وكان
الذي جاءه اللغة خلطت بالحاء المهملة والظاء المعجمة بمعنى المنع
بمعنى التحريم قال في النهاية لا يحظر عليكم البناء اي لا تمنعوا من البناء
حيث سئم والحظر التسلل المنع ومنه في التنزيل الكريم وما كان عطاء
ربك مخطوفا واما الحظر بمعنى التحريم عند البلاغة في التحريك قوله
عليه السلام ما صبق الناصية فناصر الشعر وهو منتهى منتهى منتهى الناصية
او حوالية قال الطبري في المغرب وقال لانه من الناصية ضد العرب
منبت الشعر في مقدم الدار الشعر واما التسمية العامة ناصية باسم منتهى
وكانه عليه السلام قد كفي قها هو ملك الذات وقوام الهوية بالناصية
منتهى القوة والمهوية في سطوات قدرة الله تعالى وقوته يكون الناصية

ببره والجلالة لاخذ التواضع كناية عن سلطان قدرته وقوته سبحانه على
السياسة وطاعة اهلها وماهايتها وهو يا فتى قوله عليه السلام داخل
الدخول الضعاف والذل قال ابن الاثير في النهاية الدخول الدليل المعان
وفي صحاح الجوهري الدخول الطرد والبعاد وهو من معنى ههنا قوله
عليه السلام في التراءى التراءى والفتراء والباسا وصيغ تاء في التراءى
فتاءات تجعل التراءى فيض التراءى والباسا في معنى السعة والرخاء
والضيقة والشدّة وتاءات تجعل الصيغ التاء متشابهة في معنى
ويغزى باخذ التراءى بدنية دون اليافعين قال باسا والتراءى هو
والافتقار والضيقة والذل والفتراء في العاهات البدنية كالعي والريانة
واحدة العاهات الثلاثة فريقتهم على الذهب الاول وفريقهم على المن
الثاني وفي التنزيل الكريم كثيرا ما جرى الامر فيها على التسميلين قوله عليه السلام
واسعوز الشعار وهو ما لي بالسدر واليناب والدار ما كان فوق الشعار
يقال اسعوزوا ثم اذ البسته الشعار والبسته الدار اي واليس قلبي
تقولك ولجعل لباس يقولك ومنه دأبهم فقولهم اي جزاء اتعالم
فاسد قوله عليه السلام بالجهد الجهد بالفتح المشقة واما الذي معنى الروح
والطاقة فباله يقال جهد الرجل فهو مجتهد اذ اوجد مشقة وجهدا
فهو مجتهد وذكرا اجدوا فاما الجهد فهو مجتهد بالكسر فعناء ذو جهد
ومسقة او هو مجتهد وابتداه اذ اعمل عليها في السير فوق طائفتها او جعل
اذا كان اداة منيعة من التعب واجهد فهو مجتهد بالفتح اي انه دفع

في الجهد والمنفعة قاله ابن الاثير في نهائيه وقال المطرزي في غرره
 حمله فوق طاقتهم من ارباب منع ويجهد نفسه اي يكلفها مشقة في حمل
 والجهد نفسه لغة قليلة والجهد والجهد المنفعة وحمل محمود وجهد
 وبليها ومصدر جاهدت لعدوا اذا اقبلت في تحمل الجهد بالفتح اي المشقة
 او يقول كل من اجد بالضم اي طاقتهم في دفع صاحبه قوله عليه السلام
 وكنتي بالتشديد والقتل الى ارباب التفعيل على هذه النسخة للبالغة في
 اصل المعنى وهو الكلفة لا التعدية قوله عليه السلام يتحقق في جملة
 استقباله كالحامول لقاء الجاهل وعظا وجه كربة في المغرب وحمل
 الوجه عبوس وجه يتي جهم بن صفوان المنسوب اليه للجبهة اي في قبة
 شاعبه على مذهبه وهو القول بان الجنة والآثار تعينان وان لا ينما
 هو المعرفة فتقارون لا فرد وودت سائر الطاعات وانه لا ينما لاحد
 على الحقيقة لا الله وان العباد فيما ينسب اليهم لا افعال كالشيء يجوز لها
 الوجود فلا انسان عند لا يقدر على شيء انما هو مجبر في افعال لا قدرة له
 ولا ارادة ولا اختيار فاما يخلق الله الاعمال فيه على حسب ما يخلق في
 الجادات وينسب اليه مجازا كما ينسب اليها قوله عليه السلام وان اعطوا
 رواية من اسقاط الواو وفيه الفرق وعدم تكرير اعطوا قوله عليه السلام
 فاعطيت اي ارفع قدري وديني قوله عليه السلام واما خولتي التحويل
 التحويل وقيل من العناية وقيل من العهد وحسن العناية وخولته
 شيئا يحتمل الجميع قوله عليه السلام ووهنت من الوهن الضعف يتعدى

ولا يخفى يقال وهن اذ صنعت ووهنه غير فاهنه اي اضعفه
لانه في الزيل الكريم ولا يقوى الى لا تضعفوا اوان او هن البيوت
لبيت العنكبوت والعرق بينه وبين الوهيان الوهي ضعف بينهما به
الشيء السقوط او التحرق والاشعاع يقال وهي الحايطة اذ صنعت وقم بالقو
وهي السالحي وهما اذ التحرق واشتق ومنه واشتق السماء هي يومئذ
واهي قوله عليه السلام مقدر في فتح اليم وثبت الدلائل مصدر قد راع
القدرة ومقدرة ومنه قولهم المقدرة تذهب الحيفه والعز والكس
مبغى اليار يقال رجل ذو مقدرة اي ذو يار واما من القضاء والقدر
فالمقدرة العز لا عين قبل واليم مصنوعة في عد فخر والمستفاد من اللغة
انها معقولة فهذا علم بلعني روايته عن احمد بن الشيخ ^{ايضا} ولا
صلافة فيما وقع من الترخ المضبوطة القول عليها قوله ^{التأ} على
وقال الخليل الخوف والعز والفعل منه من باب طلب وتما يقال ^{العلم}
يكون من باب علم ايضا قوله عليه السلام ذهب لي فورا اي فورا غفلتاه
اشوبه في الناس اي في مشاهير العدا في سفرهم الاستكاث الملكوت الى
جناب اديهم ذي الملك والملكوت واشوبه في عرضهم وفي جملتهم
دليلهم وهذا آياتهم الى اقامتهم وموطن بقائهم وارض حيوهم الى
منتهى منازلهم في يومهم الى الله وعودهم اليه واقترانهم في مقامهم عنده
جعل الله سبحانه عن ذيلك في زمرة عليه السلام ذلك السالك ^{المتدي}
بجلاء ذلك السبل ورتبع من رتبعه في ذلك الرتبع انه سميع الدعاء لطيف

لما جاء قوله عليه السلام وشوق ثواب المؤمنين والاصناف المتقين من اهل الجنة
قوله عليه السلام وكاتبه الكاتب بالفتح على ما في الاصل سورة الفاتحة وتعين
والاكتفاء للقرآن وكذلك الكاتب المبدع على ما في رواية ش وفي الفتح في
مجال اللغة ان الكاتب باسكان الحنة والكاتب بالبدن مثل الزانة والرافة
قوله عليه السلام بجوالي في اصل في هذه اللفظة وكذلك المعروف من اسما
ائمة النفس الائمة الموثوق بهم آياها الحنة كالحجرات والحجج جمع الحجة
والالف في الحاجة منقولة عن الواثق في القاموس الحاجة مع
والجمع حاج وحاجات وحجج وحجاج غير قياسي او موكدة او كانهم
حاجبه انتهى على هذا كون هي الائمة غير مضمومة قوله عليه السلام
حقيقا اي مستقيما بالغا في قضائها الى من احق ثوابه اذا بالغ في حقه
وقضه وحققه في سلة اذا استقي عليه في السؤل عنها او بالظن
من احق لان بصا حبه وحقي به حفاوة وتحققه فهو به حقي اذا استحق
عليه وبالغ في اكرامه وبن والعناية في امره والطاعة بالمعروف وعلى الاخذ
فالان تعلق الحفاوة بجوالي من باب التجوز العقلي حيث تحقق العلاقة
المعقولة للجواز وانما ان مدخول الباب التعليق حقيقة هو المضا
اليه وقوسيط المضاف لتعين ما فيه الحفاوة اي كن في حقا من حجة الجوالي
وانما ان الباب الظرفية للتعليق والتعدي والمعنى هو بجوالي حقيقا
قوله عليه السلام عظم الجنة النفس من باب الاضافة الى السبب في روح
وفي رواية كفت وطائفة اليقين من باب الاضافة الى السبب في روح

انقضا

الرضا قوله عليه السلام اودى كما هو فعلى من الدفن وانما جعلت الدنيا اسما
الحق للرفقها ولبعد الرفقة عنها وروى الصدوق رحمه الله عن امير
المؤمنين عليه السلام سمعت النبي صلى الله عليه وآله في كل شيء وسمعت الآخرة
تخبر لنا خيرا والجمع وفي واصلهم دنو ودين لا تنون لانها لا تصرف
قال ابن الجوزي في تقويمه والعامية تقول دينا مسونة وفي القاموس الدنيا
نقيض الآخرة وقد تنون والجمع وفي ولعله معنى بذلك استعمال العامة
للمناتين قوله عليه السلام مخلصا في الرجاء الرجاء بالجمع بناء على نية
كثير من الرسل مددوا الرجاء مقصودا ناحية اليه وحافضا لها وكل ناحية
رجي قوله عليه السلام وجلتني جلالة بكذا اذا عطه وعنه به والبس اياه
كما يجعل الرجل النور قال في الصحاح جعل الشيء بجلا اى تم والجعل التمام
الشيء بجلا الارض المطر بجليل الفجر ان تلبسه الجمل وفي النهاية جلله
اى عطاه ومنه في حديث الاستسقاء والامحى الامحى البناء للفاعل على
الارض بمائه او بنيانه ويرى بفتح اللام على المفعول كما في دعاء رقيه الهلال
العامية الجللة قوله عليه السلام واقرني في نخة نخة الشهيد وخطبه
معا يعنى الخرق اما للقطع او للصل من افش فلان فلان امره اذا وسعه اياه
وكذلك امره او افش فلان فلان باسطا اى بسط له وكذلك
اياه وقوته اى عزها ايضا قوله عليه السلام لما نصبتني هذه اللام انا
عن كافي قوله سبحانه وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما
سبقونا اليه اى الذين آمنوا او ببعض من كافي سمعت له صلوات

او من التي زاد لهم المعنى فان الاختساب يتعدى بنفسه يقال اجتنبه
 اعتزل عنه وذلك كالعرض من لا يتعدى بالحق يقال عرضته كذا
 تزداد الام الدائمة يقال عرض له قوله عليه السلام صلوا لك عليه الى
 وبكناك عليه ليس في نسخة ابن اديس الا عليه الاحترق قوله عليه السلام
 والرسولك بالعطف على رسولك اي وزيارة قبر رسولك قوله عليه
 من الشيطان الرجيم الرجيم فعل بمعنى المفعول وهو المرجوم اي الطرد
 من صقع الله تعالى والمبعد من جنابه ومن باب رحمة سبحانه او التبرؤ
 بالكواكب لما في التنزيل الكريم وجعلنا هاروجوا للشياطين واصل
 الرمي المجارة قالوا ومعنى كونها رجوما للشياطين ان الشياطين التي
 تنقض في الليل وترجم بها الشياطين مفصلة من نار الكواكب والاركان
 وهي سبعة عشر الا انهم يرجون الكواكب انفسها وقال ربه الرجيم ^{الظنون}
 التي تحرق وتظن ومنه سماء سماء سيقولون ثلثه رابعهم كلهم
 ويقولون خمسة سادسهم كلهم سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة
 والاحكام على انفس الكواكب وانفس الانبياء اي معنى الشياطين
 فانهم شياطين الانس وذكر المفسرون في اني اعيد هابلك ودينتها
 من الشيطان الرجيم اي اجبرها ودينتها بحفظك الله عن بني صلي الله عليه
 وآله وسلم ما من مولود الا والشيطان يمتسه حين يولد فيسفل من مشه
 الامير وابتها وعناه ان الشيطان يطعم في اعوا كل مولود بحيث يثاثر
 منه الامير وابتها فان الله تعالى عصمها ببركة هذه الاستعاذة وكذلك

فَقَالَ لِأَمَامِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَمَّا مَنْ ذَكَرَ الشَّيْطَانَ الرَّجِيمَ قَوْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
شَرُّ السَّامَةِ أَيْ مِنْ شَرِّ الْخَاصَّةِ مِنْ سَمَتِ النِّعَةِ إِذَا حَصَتْ وَيُقَالُ أَصْلُ
السَّمَةِ الْخَاصَّةُ وَالْعَقْدُ عَلَى مَنْ شَرَّ ذَاتِ السَّمِ أَوْ شَرَّ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ
وَيَحْتَسِبُونَ الْعَايِبَ وَلَا يَدْرِي بِمِ ذَلِكِ الْأَمْرِ إِذْ يَرَى مَا عَوْدَهُ قَوْلُهُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْهَامَةُ الْهَامَةُ وَاحِدَةُ الْهُوَامِ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ لَا يَقَعُ هَذَا إِلَّا
فِي الْأَمْرِ الْخَوِيفِ وَالْأَحْبَاسِ وَقَالَ الْمُطَرِّزِيُّ الْهَمِيمُ الذَّبِيبُ وَمِنْهُ الْهَامَةُ مِنْ
الذَّبَابِ مَا يَقْتُلُ مِنْ ذَوَاتِ السَّمْعِ كَالْعَقَانِبِ وَالْحَيَاتِ وَأَمَّا حَدِيثُ
ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَوْلُ ذَلِكَ هُوَامٌ دَسَلَ فِي الْقَلْبِ عَلَى الْإِسْتِعَانَةِ وَكَانَ
ابْنُ الْأَثَرِ يَنْهَى عَنْ ذَلِكَ حَيْثُ قَالَ الْهَامَةُ كُلُّ ذَاتِ سَمٍّ يَقْتُلُ بِالْجَمْعِ الْهُوَامَ
وَالْهَامَةُ لَا يَقْتُلُ فَهُوَ السَّامَةُ كَالْعَرَبِ وَالزَّنْبُورِ وَتَقْدِيعُ الْهُوَامِ عَلَى
سَائِرِ الْخَيْوَاتِ فَإِنَّهُ لَا يَقْتُلُ مِنْهُ حَدِيثُ كَعْبِ بْنِ عَجْرَةَ أَنَّهُ قَوْلُ ذَلِكَ هُوَامٌ
دَسَلَ فِي الْقَلْبِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْأَمَةُ أَمَّا الْمَرْءُ بِهَا الْمَرْجُوعَةُ الَّتِي يَقْبِيبُ
الْإِنْسَانَ بِسُوءِ قَوْلِهِمْ أَصَابَتْ فَلَا أَمْرَ بِالْخَيْرِ لِمَنْ أَيْسَرَ وَبُئِيَ قَلِيلٌ وَلِكُلِّ
نَازِلَةٍ سَيِّئَةٍ مِنَ اللَّهِ السُّوءُ وَالْمَلَلَةُ النَّازِلَةُ مِنْ فَوَائِدِ الدُّنْيَا أَوْ كُلِّ مَعِينٍ
يُصِيبُ الْإِنْسَانَ بِسُوءِ وَعَرَسَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ دَالَهُ وَلَمْ أَعُوذْ بِكَلِمَاتِ
السَّامَةِ مِنْ كُلِّ سَامَةٍ وَمِنْ كُلِّ مَعِينٍ أَيْ ذَاتِ لَمْ قَالَ ابْنُ الْأَثَرِ لَمْ يَنْهَى
عَلَيْهِ وَاصْلُهُ السَّتُّ بِالْشَّتِّ لِزَوْجِ قَوْلِهِ مِنْ شَرِّ كُلِّ سَامَةٍ قَوْلُهُ عَلَيْهِ
سَلَّمَ عَلَى صِغَةِ الْمَعُولِ أَيْ كُلِّ مَسْتَعْمِلٍ فِي سَالٍ عَلَى مَا فِي التَّنْزِيلِ الْكَرِيمِ وَإِذَا
أَوْدَانُ فُتُّوكَ قَرْيَةً أَمْرًا مَثَرُ فِيهَا أَيْ أَمْرًا مَثَلُهَا وَمُسْتَجْمَعُهَا

بالطاعة والاحسان والمعروف وآتياء الزخوة أو كل طاعة بطون فليعلم ان
 النعمة وسعة العيش اي طاعته واطيعته وقد يراى بالمتزوت المنعم
 ملاذ الدنيا وسواها ومنه قوله من قال انهم كانوا قبل ذلك متزينين
 حاشية اخرى وحفيد الحاء المعجمة تفعيل اما بمعنى مفعول
 اي محفود وهو الذي يخدمه اصحابه ويعطونه ويسرعون في طاعته ^{التي}
 فهو وحفده اي ذو حدم واعوان او الذي له حفده اي بنون واولاد
 لا اولاد واثارب واحباء واما بمعنى فاعل اي حافذ والمراد به كل من يسارع
 الى الشر ويبيع في القطيعة واصل الحذف الرحمة وسبب محذف اي
 سريع القطع ومنه في الزملاء اليك تسعي وتحفد اي تسرع في العمل ^{الطاعة}
 وفي نسخة من حفيد الفاعل اي حافذ ومعناه كما مطرف طاع بطون ^{حفيد}
 اي محفود على ان يكون الفعل من ابنية المباعدة ونحوه قد حفود ^{حفيد}
 حفيد والقاصرون قد اشكوا في هذا المقام ^{قد}
 عليه السلام دون اخطاى دون هنا اما بمعنى نفى فارق والعقود
 عنحد ودغاية او بمعنى وراى ايجل قلبه مفعلا تحت وراى اخطاى ^{سبالة}
 فاصبر من استطاعة الوصول اليه او بمعنى صند اي اجعله مفعلا عند ^{مصادره}
 اخطاى باللال فلا يستطيع اليه سبالة او مفعلا عن الكيد ^{لكن عندنا}
 يخطر في سبالة فلا يكون له الى ذلك سبيل اصلا ^{ثبته} قوله عليه السلام وتجمع من
 كتبه اذا ضرب بالمقبرة باسكان الفاء بعد الميم للتثنية وقبل الميم ^{حقة}
 واحدة المقامع وهي العمود من ديار بني كالحين يضرب بها ناس الفيل

او حشبة يضرب بها الافاقه على شانه قوله عليه السلام ثم استعملني
 بما اتيه مني منه فحملت معه العابد الى ما في قوله ع صاحب لما اولى
 علم المضاف الى ما في قوله عليه السلام المحفوظ ما من حفت الارض اذ ليس بها
 اي حفت لا ينقل اركاني من التقصير التقرير في اداء الممتن من حقها
 اي وحتى لا ينقل اركاني من حمل الوزر المسبب عن التقصير فيما المعنيه كما
 في قولهم ما دى عليه حفت ولا صفت اي ازال الحفف والصنف واما
 قولهم حفتوا وحفوا وحفوا حوله اي اطافوا به واستداروا حوله والمضي
 وحتى لا ينقل ولا ينط اركاني عن الحفوف الواجب فيما الممتن من حقها
 وفي نسخة من الحفوف والمضي ما من قولهم حفت القوم حفوا اي قلوبهم
 واما من قولهم حفت حفوا اي ذهب بجملة وسرقة وتغير المعنى على ما
 ما عليه السلام اقر لعيني اي استرها واحتاها من القرير يقال
 للدمعولة اقر الله عينك والدمعولة اخضر الله عينك اقره الله ملك
 واخضره معك ان دمعة السرور والفرح باردة ودمعة الوحده والفرح
 حينة وقد يؤخذ ذلك من الفرار ويقال معنى اقره الله عينك بلغك
 امينك حتى تغني نفسك وتشكر عينك ولا تشكر الى عينها
 فعلى هذا اخضر الله عينك معناه ادارها الله مستترقة في انظار متبها
 عليه السلام من ذرة الوساك الوساك والطمان في اللغة الناموس
 والعطشان والمرد بها ههنا شديد التعاس شديد العطش قوله عليه
 السلام اشكرها احسنة الشكر اليه سبحانه كاحسنة الرحمة ومقتضاها

باعتبار ترتيب العبادات التي هي الاموال ذلك حصص المبادى التي هي
ف شكر الله سبحانه لعباده مغفرة لم ومعاملته آياهم بالاحسان
والالطاف والاکرام والشكر في اسماء الله هو الذي بنى وسموا منه
القليل من اعمال العباد فضلا عن علم العباد بما يجازى به من الطاعات
كثيرا القربات ويعطى بها حق طفيف في ايام معدودة نعم احسانا
عظما ما في الآخرة غير محدود ولا محدود ويقال من جازى الحسنه
باصنافها فقد شكر على الحقيقة ومن انشئ على الحسن يقال ايضا انه شكر
في صغير كبر الصادق والكبير ككاف وربما يقال الصغير في اللغة
بكسر الصاد وفتحها وفتح الصغرة متعاقبان فهما والم تسمى عند
من ذلك واحد من الثقات المقول على قولهم ان ثابت ان الصغير
الصادق بمعنى الصغار والموافق والجوهري قال في الصحاح والصغير
الذل والضم وكذلك الصغير الضم والمصدر الصغير التوريب قوله عليه
فاجعله حطة الحطة كبر الماء وتثدي الطاء المهلين في كلمة وطاة
اذا ما في وعمل بها او ملته واذية اذا ما صير عليها وشكر عند ما حطت
الوزان عليه التلم تبعته التبعة بكسر التاين المفتوحين ما يتبع
الانام من الوبال والشكال قوله عليه التلم ولا استبطه في تربية اي لا
اجتهدوا ولا اعدوها من البطيئين في تربية قوله عليه التلم ومن عكس
يقاوم وكذا بالتجريب والذى يضم الاو وتسكين اللام في الصحاح الولد
يكون واحدا وجمعا وكذلك الولد الضم وقد يكون الولد جمع الولد وال

الكسرة في الولد عليه السلام واستاعى بهم من استعيت بالشيء أي

استعاعى كل ما يقع به على ما هو المستعيط عند أمنه اللغة وحكي المطرد

في المعرب بعضهم جعل الاستعاع متعديا والمستعاع مصدر ^{منه} مصدر

استعاع واستاعى قال قلت والظاهر أنه اسم من استعاع كالسلم من سلم ثم لا يبعد

على الواحد الاستعاع متعديا يجعله ههنا بمعنى التغير بمعنى العبر والسواء

بهم بمعنى مع أي وتغير معهم كالتمتع قد يكون معناه التغير على ما قاله

الهرودي وعينه في التذييل الكريم يتمتعكم متاعا حسنا أي بغيركم ويعتكم

من ودعه في عيشة واسعة واصمة إلى أجل سني وكذلك في قوله سبحانه

قل لا يفتخركم أفرادكم فيكم ثم الموفيت أو القتل وإذا لا تسمعوا

الآية أي لا تفرحوا ولا تفتخروا في الدنيا ألا إلى أجلكم قوله عليه السلام

يتمتعكم يمتنع على ما جاء في الجوهري ونفع الماء للتمتع من فاعل هذا الأمر

أي لا يمتنع ولا يمتنع ومنه الحديث من حسن إسلام المرء ترك ما لا

يحتاجه أي ما لا يهتم به يقال همت بجاهتك اعني بها فانا بها معنى أي اهتمت بها

واشتغلت وكذلك همت بها فانا بها عان ولكن الأول أكثر وفي رواية تس

النساء مفتوحة للعطاب قوله عليه السلام وأوردوا القطع على أنه عزاب الأفعال

من الكتاب الذي بالكسر والوصل على أنهم من قولهم ألحى نحره الشمس

وقد قرأ أي أحجبته قوله عليه السلام قالين أي مغيضين تأكيد للآول يقال

قلاة بقلبه قلبي إذا اغضبه وقال الجوهري إذا غضت مدوت وبقله

على أو باركين أسيا وذلك أولى وهو قولهم حارب الناس فامك إذا جرتهم

قلبهم اي تركهم لفظا من معناه الخبز اي سحر به ^{فعله} بواطنه ^{فعله} بواطنه
 تركهم ومنه الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله قال لعلي عليه
 السلام يا علي يهلك عليك ثمان محبت قال وسبغض قال اي تارك فيكون من ترك
 عليه السلام في حكم من قد ابغضه ولا احتبه ثمان قد تمتك به ^{فعله} عليه السلام
 قائم بعقبة فحققت وكف بهم في الاصل وبه ^{فعله} عليه السلام والكم به
 او دوى اقامة المعوج شقيقه اي تقوية وسويته ولاود بالحقايك
 الامواج يقال او دوى الشيء كخرج اي اعوج والضمير المفرد لسنة العبد
 في اسند بهم عصى ^{فعله} عليه السلام فان منانا الامنية واحدة الامانة
 ومنها يقال تمتت الشيء بمننا ومنيت عيسى آية اي شتمهم به وجعلته
 برحمة وبنائه وبقربه ^{فعله} عليه السلام عمن المؤمنين بالقول السلام
 اما بمعنى من فقد يكون معناها على ما نقل عليه الجوهري ومنه ^{فعله} عليه السلام
 سجلته في التوراة الكريم فخر بها عباد الله اي منها واما بمعنى في واما
 للتبويب كما في قرينتها التابعتين اي عمن المؤمنين عن اميناتهم و
 مستغياهم في توكلهم عليك او سبب توكلهم عليك ^{فعله} عليه السلام الخ
 على صيغة المفعول انا كسر الراء من اجارته يحير فها مجير وذاك مجار
 من اخفقه وامنه وادخله في جواره وامانه وخفارتة او بينهما من جواره
 مجارة وذاك مجاري او اجري معه وماناه تماشا ضايقه به وكلايته له
 وملاحة وملاحة الصنعة رفقا ولطفًا وتعطفًا به ^{فعله} عليه السلام
 من الجارية العظم بالراء المكسرة من الاجارة وفي نسخة من الزاى مفتوحة

حيازة وخطش الذي عاينه حتى المفعول والفاعل الى الذين يجازيهم على
 الجاهل من العلم وينصف لهم من عالم عدل الذين يجازون من عند
 علمهم وعلهم لا بعدك قوله عليه السلام عفو عفوهم من ابناء المبالغة
 من العفو والمغفرة ففرق بين والى العلم يعتبر من اصل المعنى فيحصلون
 الجمع اذا قيل العفو المحمود والطس والغفر والعفزان الستر والتغطية فالعفو هو
 الذي حيزت ذنوبه لذين حيزه ويغطيها بحمله والعفو هو الذي يمس
 برأفته ويحو الشيات برحمته وفرق يقولون العفو المحمود والذنب
 وترك العقاب عليه والعفزان تغطية العصية باسبال ستر الرحمة
 ثم الفصل في ما اقتضاه البر والسؤبة فالعفو الاحالة الممح والمغ ذلك
 المعنى بالله سبحانه والايقال عفو السلطات لفلان ويقال عفا عنه
 واستغفر عنه ويقال استغفر السلطات فانه سبحانه عفو متجاوز عن الذنوب
 بصفحة وترك عقاب المذنبين بعفوه وعفوه حيزت الاثام وبما سهل
 المؤمنين بالرحمة كما هم لم يقاربوا حيطته ولم يلقوا الماء او وجبته عفوه
 انقذ اظهر الجليل وستر التبع والمعاصي والاثام من جملة المعايير والقبايح
 اسبل ستر عليها في الدنيا والآخرة فجعل المحسنات المحسنة والمستحبات
 الدينية من الاعمال الظاهرة ومغفوا بحمال الظاهر باكن الخواطر كذا
 والوساوس للمعصية عليها في ستر القلب وفي كذا التفسير ثم انه يعفو في الشاة
 الآخرة من مات وهو مؤمن ذنوبه التي كان يخطئ بها العفوية على الملاء
 والعقوبة على رؤس الاشهاد ويدل بفضله سيئاته حسنة قوله عليه السلام

في ارفاق ما في الاصل اضبطوا بترده مع ^{من} الكسر ان الجانب ^{الذي}
 العف ومنه الحديث ما كانت الرق في سجي الا اذانه اي اللطف وما ^{ارقت}
 احف وراية وهو فعال الرق اللطف يقال رقت به وترقت به و
 وكلها بمعنى اي لطف به ونقته وقد اورد ابن الاثير في معانيه ^{الرق}
 حيث قال ومنه الحديث في ارفاق ضعيفهم وسد حلقتهم اي اصال الرق ^{الرق}
 قوله عليه السلام وسد حلقتهم للآفة بفتح الهمزة والمجبة والعلة والعصر والفا ^{الرق}
 والحاجة والعدم والفقر متضاهايات وان لم تكن مترادفات ^{الرق}
 وتفقدها في رواية تركت دخله في الاصل ايضا ^{الرق}
 وحسن معانيهم بالماعون في النهاية الاثرية في الحديث بحسن ^{الرق}
 بالماعون هو اسم جامع لمنافع البيت كالقند والفاطس ومنهما ما حوت ^{الرق}
 بمحتاج الجوهرى وليتي الماء ايضا ماعونا وليسي الطلعة ^{الرق}
 ايضا ماعونا ويقال الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية وفي الاسلام
 الطاعة والذكوة ومنه قوله تعالى وَيَتَعَوَّنُ الْمَاعُونَ وقيل الماعون
 القرض وقيل هو كالغارية ونحوها وقيل هو مطلق الامانة على اي ^{الرق}
 واصله المعونة والالف عوض عن الماء ^{الرق}
 ظهر لم في الغيبة سورة قال الجوهرى اسررت الشيء كتمته ^{الرق}
 والاصدا قلت ولا بعد ان يكون الاسراء بمعنى الاعلان على اعتبار ^{الرق}
 السلب ^{الرق}
 قوله عليه السلام امين المذ والقصر وتد يد اليم فيه خطأ عاتق
 هم فعل الامر تنجب وهو استجب وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله

من تحت جمع الميرة ما يمتاره الاثنا عشر العالم لحلب السعالم
الميرة كما قد يظن وفي بعض نسخ الاصل وفي اصل نسخة كت واولى
المثله اي دكاثرين ميره من قلم استقرت من الشئ اي استقرت منه
قوله عليه السلام وتصبرهم من التبصير بمعنى التعريف والايضاح وقوله
عليه السلام المالك السون الفتون فعول من الفتنة على المبالغة في معنى
الفاتن وهو المصلح من الحق ومنه المسلم اخو المسلم معاوان على الفتن
اما ضم الفاء جمع فان اي تعاون احدكم الآخر على الذين يفعلون النفاق
من الحق ويفتنونهم واما بضمها على انه المبالغة في الفتنة لا فتان
ويعني به الشيطان لانه يفتن الناس ويفتنهم عن الحق والله سبحانه
اعلم وقوله واظف عنه اي اجعله لم ترس جارة السوق في فواده من
في الماء اي لم ترس فيه او اجعله بحيث لم ترس في الماء اي
خفيفه عليه شدة الصدق في الذهاب منه من طفا الطغي يطفوا اذا خف
على الارض واشتد عدوه اي اجعله لا يصيبه من جارة السوق الاطفاء
اي شيء يسير منها من قلم اصبتا اطفاء من الرجع اي شئانه وهو
الطغي ياء مهموزة والتخفيف في الفاء الفخفاء باب واسع ومن اجتنبه
من الفاضل على شيء من ذلك يجتنب في اساءة الادب فقال المكتوب في
عدة فتح الحرف بغير ياء والقاعدة ان يكتب الطغي بيا هو الهرة لانها من
بهمزة الاخر وقوله عليه السلام الحور اللسان الحور جمع الحور وهي الشدة
الحور الحور شدة يامن العين في شدة سوادها وديار يدي الحور ويقا

اللفظ من جميع ما هو في المعنى الكثير والفقير
من البنية ولم يستعمل سبيله قوله عليه السلام والافعال
من نظر والافعال اي يجري للمعنى المتابعة من اطراف الشيء اي تبع بعضها
بعضها على ما حسب قوله عليه السلام واقلع عنهم اقطارهم اي قصصهم
ايدي قديرا على انفسهم وايقضهم سيوف قوتهم واظلم حكمهم وهو من احسن
الكتابات قوله عليه السلام وقول ذلك محال اهل الاسلام المحال الكسوف
القوة والشدة وقيل الكيد والمكر والله شديد المحال اي ذو قوة شديدة
او اي ذو مكر قوي وعقاب شديد والفتح والتشديد على دواعيهم جميع
الله ومن ثم لا بد لهم من نازله على الحرب كاشعة الامن نهزت السحابة
من النبوة العتمة من بدا قوله عليه السلام والخز الخزن بالتحريك صيق العين
بوصفها ان يكون الانسان كأنه ينظر بمؤخر العين والله تعالى
بالتحريك والضم والمساكن حل من الناس كأنهم قوم من التران
عليه السلام الصغالية كفت الصغالية بالضاد والتين صل من الناس من
تأخرون الحرد ويقال يلاصقون ابدا في المغرب قوله عليه السلام سائر الجرد
عطف على مدحهم وبالنصب عطف على عدائكم قوله عليه السلام وكنتم
بالنقص اي انقص في ابدانهم في اقوالهم وفي مدحهم ساعلا اياهم بذلك
عن تنقيصهم او لئلا تكون المنقصة بمعنى النقص اي من ان يستقصيهم ويقتوا
بمنقصهم او من تنقيصه بمعنى العيب اي من الوقوع فيهم ومصابحتهم بما يوجب
يقال فلان ينقص فلانا اي يقع فيهم مثليه وتنقصه اي ثلثه ومعهذا

قوله عليه السلام وجنتهم من مقادير الجنة ^{المعنى} من مقادير الجنة
ههنا واجعلهم بحيث يكونون عند الله من المستوين والبارين من المبررين
الابطال قمع بعضهم بعضا باي الله كانت قوله عليه السلام وتقطع دابرهم
اي مقبهم واخرهم ومن بقى منهم قوله عليه السلام ولا عليها اي ضيق عليها
تولم مكان الخ اي ضيق قوله عليه السلام في اخضر ارضك اي في اجرة
من العشب والنبات واخلاها من الخبز والحصبين قولهم رجل اخضر بين
الفضل اي قليل شعر الرأس بلا شعر على رأسه وسنة حصاة اي جرة لا خير
وصغير حصونها للارض في ارضك قوله عليه السلام خاله الخيل بغير المعجزة
قبل الموحدة الضاد في العقد والخل والخل بالاسكان والتجويد للقبول
والامانة الى الصمير العايد الى الشيطان اضافة بتقدير من الاستدانة و
طريق مصباح المتعجب ومنها الصلاح وسئل هذا الذي في يدك عن الدنيا
وان مشاق تظني والارض من عني كيد فيتلني والافل من صابله
يصدني والافص مني ته يفتني وفي الحقيقة الكريمة جباله مكان حباله
ح وكف وهي باهمال الماء جمع حباله الصايد قوله عليه السلام فيعدان
ان يهلكه ويصايله والاحتياح من الحاجة وهي الالة التي تملك الثمار
والاموال وكل صيبة عظيمة وفنة ميرة جارية والجمع للجواهر و
يجمعهم جواهر اذ اضميهم للجواهر واهلكهم ومنه الحديث اعادكم الله من
الذخر قوله عليه السلام رواية من يدبهم اي يذلهم من واصلنا فلان اقول
وخضع واخضعهم ودوخناهم فدأخواهم ودوخهم على رواية كذا يفتحهم

وادخل المذهبين في حصارها حتى على أهلها وكذلك دو حصارها
 فتألف المذهب عليه السلام وتويعتاد جميعا العداة بالضم العداة
 المراهبة والتعريض والعداء بالفتح الفتح الغم وفي حديث صفيه
 لكان حاله عند عدا أي ما يصلح للحا ما يقع من الأمور قوله عليه السلام ولا
 من الوقوف بمعنى الموافقة بين الشينين قال صاحب لكتاب في الناس
 وفق لا يوفق كان حوايا موافقا المراد وفقاة الأمر صادقة موافقا
 لا رادك وقال الغزير و زابدي في القاموس وفقت امرئ بفتح كسر
 صادقة موافقا وبرواية ابن اديس لا تنفق من الاتفاق قوله عليه
 وحداية المذهب واتابعناه اثبات الوحدة العديدة لذاته القيومية
 أحسن الحق في الحقيقة الوجوبية ويجبها أي لا يقوم واجب لذات
 الذات لا ذاتي في عدد الوجود وأحاد الموجودات استصحاح
 ان يطلق على وحدة الحق واحدية المحضة جلي سلطان العدا
 ليعتدل انه سبحانه واحد اما من احاد نظام الوجود ثنائياته واثني
 من اثنين الموجودات ثلثة اثنا العدة الى غير ذلك واتمازلة افا
 ان الوحدة العديدة ظل لوحدة الحق الصرفة القيومية ومجموعية
 لها عليه السلام فعاليتها الادبائية قبل الالام في قوله عليه السلام
 سبيلها في قوله عزك يا فله ما في السموات وما في الارض وبالجملة قوله
 بالحق وحداية العدد ليس على مدافعة ما قد تواتر وتكرر في احاد شيم
 صلوات الله عليهم واستبان اليه في علم ما فوق الطبيعة من تنزيه

سنة ١٠٠٠ هـ. كان سراً كراماً بكرامه ايانا قوله
الفاخر المحروص بالحقه ^{بمقتضى} اقتضاه المصلحة من الخوض بمعنى الخوض في الحقين
تبييناً على ان ما في قوله من الذخر المعاصر به انما هو على سبيل تقديره
كما هو شأنه الاميلين والمؤمنين لمرجحة استحقاق واستيجاب ثوابه
في نسخة الشهيد المحروص عليه بالحاء المهملة واقتضاه المعجزة وفي نسخة
الاصل ونسخة الكفعمي المحروص عليه بالهمزة ^{قوله} عليه السلام ^{قوله} حقاً
العايد يعود الى الشهر على ما في اصل الكتاب قال في الحق المصان الى هذا
الشهر على رواية ابن اديس قوله عليه السلام ^{قوله} لا تجوز به وفي بعض النسخ
تجوز به من الخرج ^{قوله} المحروص عليه بالفتى والفضل لا بمعنى الوجدان ^{قوله}
عليه السلام وتعدى ورواية تس وعن تعدى وفي فتح السمع مكان تس
^{قوله} عليه السلام ومثل الذرة مثل بدون العاطف نسخة الشهيد ^{قوله}
عليه السلام لا تقصصه ^{قوله} في نسخة ابن اديس ولا تقصصه ^{قوله} في
آخر ولا تقصصه الظاهر على هذه الرواية اهمال العين من غضبه اذ قطعه
وكذلك لا تقصصه ^{قوله} الاقصاب وهو افعال من القصب بمعنى القطع
اقتضاب الكلام اذ حاله ^{قوله} عليه السلام تحفة معتلة الفاء واصلاً
وحقة فاجلست لوفاء قاله الان هري وابن الاثير وصاحب القاموس
^{قوله} عليه السلام من تحفك القهوجي فياخذ الماء والحاء جميعاً وفتح الحاء
على ما في طائفة من النسخ غلطاً فان فعله بالهمزة كقوله وقته وظلمة ووصلة
وتحفة انما يجمع على فعل فاعماله العين ونعلاوات بصفتين ^{قوله}

عليه السلام بما عارض وفي بعض النسخ بعض الظاهر على وجهه في الدنيا
للمجهول ثم اظهر شديد الرأى عليه السلام في كبر الدلائل للعلماء واما
على وجهي اى ومن ديني عن القاس ما عند الفاسقين وفي الحديث ما
امر الخزيدي من الدنيا الاذهب لنا دينه واما على رواية وذبح
الذبح بمعنى الذبح والمنع كذلك وزد في الزود وهو المنع فالجمل
على الجملة اى العلم والاستيناف قوله عليه السلام في نسخة عميد الزيادة
تشهد على صيغة الخطاب وما بعدها بالنصب معولات لها قوله
عليه السلام الحقيقه من الفاقة بمعنى المبالغة والاستقصاء في الشيء
اى الجمل مسائل الشالين واما الموقل على حقاقة واستقصاء
في الجود ونكف وتقسيم في العطاء اذ كل عظيم في مذهب جودك حقيقه كبر
آء على مئة قد ترك سهل يسير وفي الحديث سر تفق عليه السلام
حقى قال ابن الاثير اى استقصوا في السؤال وفي نسخة الشهيد يحيفه لها
يحيفه اذا حمله على الحيف والجود والميل كما اناره يزيه اذا حمله على
الزيادة اى لا يوتى على ما يلى فيصريح ويستغث اليك في الحيف على احد
اذ استعدك عليه بل انما يصريح المستصحين وتغيت المستغثين
وتأخذ المتظلمين من الظالمين بالفسط والعدل قوله عليه السلام مواضع
بالنصب على انها اسم ان والجزء قد اتزوها وفي الدوحة اى الجارة يجوز
وما يتعلق بذلك متعلقة بمواضع واما على رواية الرقع في الخبر قوله
عليه السلام قدا يترزوها العايد للرجوع والمواضع او للمقام باعتبار

بكتبة... نسخة... التي فيها التفسير المذكور...
ما إلى المقام وفي نسخة أخرى... قد ابتزوها بالبناء الجليل كلمة
تجنيه أو كلمة دعوة لأصغر للتأنيث ثم المفعول المقام مقام الفاعل على
الافتقار المقام وقيل رواية للجمع الخلف الأصفياء والأسماء قوله عليه
عزما في نسخة الشهيد عزما بن التوفيق ضبط اللفظة بأهل العين ^{لها} ^{فيها}
وفتح الزاوية كتب عليهما معاردي عنه ذلك الشهيد ^{فيها} عليه السلام
وسعة ما عندك السعة بفتح السين كدعه الوسع والعق والطاعة ^{وتبصرها}
كربة الوساعة والاتعاق ^{فيها} قوله وتصلى بكعين وتصلى على محمد ^{فيها}
صلى الله عليه وآله وسلم تسليما الف مرة هكذا كان يفعل عليه السلام ^{فيها} ^{فيها}
من ذلك أصلا لخطبة عيد الفريسة كان الاختتام على ثم يدعو بمبادئ
لله ^{فيها} قوله وتصلى على محمد وآل محمد إلى آخره وان صا
ذلك فقل عشر اللهم صل على محمد وآل محمد الف مرة كما قد ورد في الآية
لأن الله الف مرة قوله عليه السلام سواء سوى الذي أطرافه كالأيد ^{فيها}
والرجلين وحبل الرأس ومال من يقبل السوى في الأصل الأمر الهين
ووال المال ^{فيها} قوله عليه السلام ينظر في كينصر في من نظره بمعنى نظره و
انظره انظره يقبه وثاق عليه وفي النهاية الإثنية في حديث الله ^{فيها} ^{فيها}
التي ذات ليلة حتى كان شطر الليل يقال نظره وانظرته إذا ارتفعت
حضوره وينظر في نعم حرف المضارعة باب الأفعال من الأنظار ^{فيها}
الاهمال والتأخير والنظر بفتح الناء التأخير والإعجاب في الأمر ومنه

في التنزيل الكريم قَطْرَةً إِلَى سَيْحَةٍ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَهْنٌ يَنْطَلِقُ

بِقَائِمَةِ الشَّهِيدِ وَكَمْ مِنْ حَاسِدٍ قَدْ خَرَفَ بِحُجَّتِهِ بِاسْقَاطِ مَا بَيْنَ ذَلِكَ

قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنَاقِمَهُ وَفِي بَعْضِ التَّنْزِيلِ مَكَانٌ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَظْلَمَ يَقَالُ أَظْلَمَ فَلَانِ إِذَا دُلِيَ مِنْكَ كَانَهُ الْقِيَمَلِيكُ ظُلْمَهُ قِيلَ ^{أَظْلَمَ}

أَمْرًا كَذَا أَظْلَمَ أَشْهَرُ كَذَا أَيْ دَنَسَكَ وَأَظْلَمَ وَقَرَّبَ وَاجْمُ وَاجْمُ وَإِنْ لَمْ

يَحْضُرْ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَقَطَّعَ عَنْ قَضَائِي قَطْعَ بَقْلًا

فَهُوَ مَقْطُوعٌ بِهِ وَكَذَلِكَ تَقَطَّعَ بِهِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ فَهُوَ مَقْطُوعٌ بِهِ بِالْفَتْحِ

إِذَا انْقَطَعَ بِهِ سَفَرُهُ فَصَارَ مَقْطُوعًا بِهِ بِالْكَسْرِ وَنَ طَبِئَهُ كَمَا إِذَا انْقَضَتْ

وَعُطِيَتْ دَابَّتُهُ أَوْ نَابِتُهُ نَابِتُهُ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَحْرِكَ مِنْ جِهَتِهِمَا وَتَقَطَّعَ كُلُّ

بِالْفَتْحِ آخَرُهُ وَأَنَا الْمُرْتَضَى بِعَمَلِي وَأَنَا الْمَقْطُوعُ بِوَأَيَّ الْمُبْعَى عَلَى مَثَلِ

أَيُّهَا الْجَائِبُ الْمَعْنَى كَأَيَّ الْأَذَى سَمْتِي أَيْ حَيْدَرُهُ وَكَذَلِكَ سَمْتِي

أَعْنَى الْمَعْنَى وَالْبَيَانُ وَلَوْ أَنَّ ذَلِكَ كَانَ الْمَسَاقُ وَأَنَا الْمُرْتَضَى بِعَمَلِهِ وَأَنَا

الْمَقْطُوعُ بِهِ وَأَنَا الْمُبْعَى عَلَيْهِ وَأَنَا الَّذِي سَمْتُهُ أَنْتَهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَرَدْتُ أَنْ أَيْ أَهْلِكُنِي الرِّقَى بِمَعْنَى الْهَلَاكِ يُقَالُ رَدَى بِالْكَسْرِ يَرْدِي

بِالْفَتْحِ رَدَى أَيْ هَلَكَ وَارْدَاهُ مِنْهُ أَوْ هَوَّجِي وَاسْقَطِي مِنْ رَدَى وَرَدَى

وَإِذَا اسْقَطِي فِي بَيْرٍ وَتَقَوَّزَ جَبَلٌ إِذَا رَمَى مِنْ أَرْدِيَةِ عَمَلٍ وَرَأَيْتَ

عَنْهُمْ إِذَا رَمَيْتَ بِالْجَمْعِ مَنَاقِمَهُ عَنْهُمْ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالتَّسْلِيمُ لَمْ

فِي الْأَصْلِ عَلَى الْجَمْعِ مَقْفُوعٌ عَلَى الرِّضَا وَفِي رِوَايَةٍ عَلَى التَّسْلِيمِ مَا عَلَى أَحَدٍ

أَوْ بِمَعْنَى مَعَ وَأَنَا عَلَى الْعَطْفِ عَلَى ذِيهِمْ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَيُخَيَّرُ الْمَكْبَرُ

بوجوه ضرب مضروب وسمع يسمع ومعناه على قدرك
بالخبر لا تشكر ولا تشكره وعلى قدرك بالاسكان فيحققه

ولا نؤلفه حق احباله ونعظيمه قوله عليه السلام من الدخيلة وخلة

الامر بالضم باطنه قوله عليه السلام عن سوء الخلق واقتراف الخطيئة

عن سوء الخلق واسرار الخبيثة وانتباه الخطيئة كمن ناهت الها

اذا دفعت راسها قوله عليه السلام اللهم ان هذين احزان وفي كفت

ايتين بالشب على الحالية وخبران يتبدلان قوله عليه السلام فلا

بهذا مطرا يقال المطر التخذ والعذاب مطرت بهنرة باب الافعال

المزينة ولطط المطر الرحمة مطرت من دون الهنرة من باب المجرد

تؤخذ لك العذر التجس في غزبه وابن الاثر في نهايته وكبرنا

بعدى اول بعلى بخلاف الثاني قوله عليه السلام من احسانك ما

شكرا وهو ايزاع الشكر والوفيق والتيسير له من ابتدائية لتعين

المبدأ والمنشأ اي من ثلثاه احسانك وما عبارة عن تلك العناية

البلوغ اليها من الشكر التي هي نعمة اخرى موجبة لشكر اخر هذا على ما

في الاصل افعول يزمه نفع المنشأ من تحت وكسر الزاي من باب الافعال

وشكرا على هذا مفعول ثان له وانما على واثير يلزمه نفع الباء والزاي

فما عبارة عن حق لانهم يلزم اداء من حمد وشاء وطاعة وعبادة وشكرا

انما يميزا واما مفعول له فليققه قوله عليه السلام حتى كات حتى في

قبر مضروب عليها ومسوق الى الخ قوله عليه السلام او لم يكن سبيدي

المشاة في فوق فيما اسند ش الودا للخطاب ^{بيدك}

هي في موقع الخبر أي لم يكن على هذه الصيغة وهي كمن سببه لك

وهو شكر مبادك أيك بيدك فحازتهم وأما على أي الغيبة ^{في}

المصدر بالتواد فاسم لم يكرس به والخبر يدك قوله عليه السلام ^{هذا}

بخطك شاهد من دون داود والواو مكتوبة بالجره قوله عليه السلام

بما يقصر عمله عنه يقصر بالتخفيف من باب طلب عمله بالرفع على الفاعل ^{عليه}

اصل الكتاب والتشديد من باب التثنية رواية ش وعلى ^{هذا}

فإذا قرأ عمله بالرفع على أن هو الفاعل كان عنه بمعنى فيه وأذا قرأ

منصوبا على المفعول كان معنى يقصر جعله تخلصا منه فأنشأ ^{يقصر}

بكسر الصاد والتخفيف ونصب عمله بالمفعولية على ما رتبنا ينسب ^{لها}

لنقل اللغة اذ جميع تصانيف هذه الصيغة لاوها

ومستعديها ينسب المضارع فيها على الضم العين أي ما كان ما فيها

فليقتصر قوله عليه السلام من فإياك لمتى الوقت على كل من ^{بك}

ولا متى مودك السماع ما في القاية على الماخوذ عن النسخة وهو

مكتوب العلامة بخطك قوله عليه السلام من هلك عليك ^{من}

الوقت على عليك ولا ومن على ما قد سبق وهذا ينبغي في علم البدع

صيغة الاكتفاء أي لا يكون أحد استغنى من هلك عليك ومن الذي

يكون استغنى منه ويميل عنه أنه لا يهلك أحد عليك ومن الذي يهلك

عليك وليس ينبغي اذ ليس فيه تأكيد وهو المقصود هنا والاكتفاء

في التثنية

في الترتيب هذا الواقع جدا منه في قوله عز من قائل كذلو تعالوا
علم اليقين وفي قوله سبحانه ولوا فقم رضى ما آتاكم الله ورسوله
من حذو جواب لو من ذلك قوله ليس لا يعده له وقوله هذا دليل
على انه حاشية اخرى عليك في موقع الحال وعلى طريقة او يعبد
في هلك تضمن ما يوصل بعلى بمعنى العبادة ومفزاها ومن اشقى
متن هلك على بابك وهو خيل عليك لا تدبح يملك وحالك
يلجى الى طوارك وقنا او متن هلك عند وفوده ووروده عليك بعد
الموت حقيقة ورفض قلم العزود ونضو جلاب الباطل او على معنى
كاذب قوله علام من اجله لقد اخبرناهم على علم على العالمين وقوله
عز قايلا ارايت من اتخذ الهة هواه واصله الله على علم اي ومن
اشقى من هلك معك ومع مالت عليه من العناية البالغة والرفقة
التابعة والفضل العظيم والرحمة الواسعة ومن هذا السبيل وعلى هذا
الخطبة ما في كلام امير المؤمنين عليه السلام اياك وان ترى حنة
عرضها السموات والارض وليس لك منها موضع قدم ويحتمل ان يكون
على معنى في اي ومن اشقى من هلك في معرفتك وظن انه قد نجس
منك امل بعد عز بابك سائل وان في عظام الشيات والجهالات
ملايعة عفوك وعفرك وحملك وصغرك وفي الطلقات الجسمية
ما يقصر عنه جديك وهبك وجودك وكرمك ومن المحتمل ايضا ان
يكون عليك بمعنى منك كافي التبريل الكريم واذا انكنا الوصل الى الناس يسوقون

اي من الناس فيكون هلك في معنى جاباي من جابيك وزد عن
 خانيا قوله عليه السلام ومن معروف اسدي وفيه وشر ازل وفيه
 ذل ازل بمعنى اسدي وفي الحديث من ازلت اليه نعمة فليشكرها اي
 اسيت اليه واعطيهما يقال ازل فلان الى نعمة او يعرفها اي اسداها
 الى واذل الى شيئا من حق اي عطاني آياه ومنه الزلة وهي ما يوجد من
 ما يقع ويحيل الى صديق قال صاحب القاموس عبارة واعامة للحق
 مجازية وعربية صريح واصل ذلك من الراكيل قال ابن الاثير وهو انشا
 الحليم من مكان الى مكان فاستعين لاستقال النعمة من المنعم الى المنعم عليه
 يقال زلت منه الى فلان نعمة وانها اليه والله اعلم السلام ومن حق
 ذي حق لزمني الحق بطلو على ما هو ان ثابت في نفسه الحق في حد
 حقيقة سب نفس الامر على ما يستحقه ذو حق من الحقوق الشرعية
 او العقلية الثابتة لذويها شرعا او عقلا فاصافه عليه السلام الى ذي حق
 ليمتاز وينفصل المعنى الخبير الذي هو المروم ههنا عن المعنى الاول فقل له
 عليه السلام هذا معناه ومن حق من حقوق الناس لزمني لمؤمن فعلى هذا
 فلا يلزمنا ان يتجشم صعب المؤمنين بذكر ذي حق او يبا ناله وفي رواية
 كت لزمني فلم اوقر بدوت لمؤمن قوله عليه السلام فلم اوقر العابد للحق
 والمقام مقام الآيات السابعة سدا في معنوي الفعل محذوف بل منوي
 والمعنى من حق ذي حق لزمني لمؤمن فلم اوقر عليه اي ما وفيه حقه
 وما اعطيته آياه قال المخرزي في المغرر وقرب على فلان حقه فاستوف

